

# CultWaves

МУДРІСТЬ ЛІДЕРСТВО УСПІХ

05.04.2024

*SWEET 19*



Газета Навчально-наукового інституту філософії та освітньої політики  
Українського державного університету імені Михайла Драгоманова

«CultWaves»  
спецвипуск №1  
*Sweet 19*  
квітень 2024

<b>Головна редакторка</b>	Дар'я Чуріна
<b>Верстальниця</b>	Дар'я Чуріна
<b>Редакторка</b>	Вероніка Марченко
<b>Коректор</b>	Білл Мітц
<b>Автори</b>	Вероніка Марченко Вовк Сніжана Дар'я Чуріна
<b>Шеф-Редактор</b>	Русаков Сергій Сергійович

**ЗАСНОВНИК І ВИДАВЕЦЬ:**

Навчально-науковий інститут філософії та освітньої політики  
Українського державного університету імені Михайла Драгоманова

Адреса редакції: місто Київ, вулиця О. Кониського 8/14

Редакція залишає за собою право редагувати та скорочувати текст

Висловлені авторами думки можуть не збігатися з позицією редакції

При передруку посилання на «CULT WAVES» є обов'язковим!

# У цьому спецвипуску:

Цитати	3
Назад у майбутнє	5
Далекий близький філософський	7
Капсула часу	9

Happy birthday!

CultWaves вітає Навчально-науковий інститут філософії та освітньої політики з днем народження) Sweet 19!

У цьому спецвипуску наша команда залучила майже весь інститут, для створення цікавого, святкового настрою. 19 - дата молодості, помилок та досягнень! Саме так наш інститут росте та розвивається завдяки студентам, та викладачам, кожному, хто допомагає та працює. Адже з маленьких крапель складається океан. Лови хвилю!

Плейліст до цього випуску:  
або через пошук Spotify: @xхуwaj



# Цитати

На цьому розвороті представлені улюблені цитати відомих філософів, акторів, діячів... студентів нашого інституту і, які є для них життєвим кредо або мотивують їх. Наша команда зійшлась на думці, що в першу чергу «студенти» - є невід'ємною частиною інституту, тому ми присвятили їм два розвороти, які між собою пов'язані (с. 9) Всі наші студенти є особливими та цікавими особистостями, з різним підходом та баченням життя. Кожен з нас являє собою важливу детальку в житті інституту. Викладачі, випускники, 1, 2, 3, 4 курси, всі ми докладали зусиль, та зробили щось, що зробило Навчально-науковий інститут таким, яким він є зараз, і таким яким він буде в майбутньому.

«Не можна двічі увійти в одну й ту саму річку» Геракліт

Інна Загребельна 1Філософ

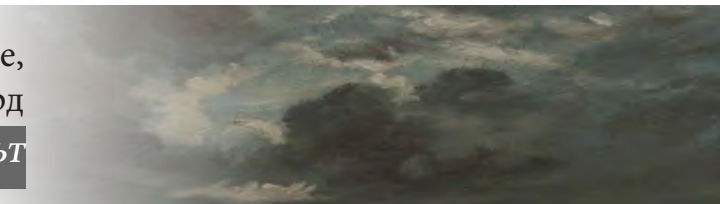


«Ars longa, vita brevis est» Мистецтво вічне, життя коротке Гіппократ

Діана Чигрин 1Культура

«Коли все, здається, йде проти вас, пам'ятайте, що літак злітає проти вітру, а не з ним.» Генрі Форд

Марія Попова 1Культура



«Перемога над собою є вінець філософії» Діоген Синопський

Іван Цибенко 1Філософ

«Якщо руйнується світ, мудрець безтурботно загине під його руїнами» : Si fractus illabatur orbis, impravidum ferient ruinae Гораций, «Оди», III, 3, 1-4

Софія Глушкова 2Філософ



«Буддизм — це релігія порятунку інтелектуалів» Макс Вебер

Софія Солошенко 1Культура

«Якщо ти хочеш того, чого ніколи не мав, потрібно робити те, чого ніколи не робив.» Білл Мітц

*Вероніка Марченко 1Культ*



«Є сенс вмирати тільки за свободу, бо тільки тоді людина впевнена, що вона вмирає не повністю!» Альбер Камю

*Іван Малинич 1Культ*



«Єдиний спосіб робити велику справу - любити те, що ви робите» Стів Джобс

*Пелагія Курбанова 1Культ*



«Не забувай, що ти - частка Всесвіту, і всяка твоя думка, крок і вчинок мають значення» Маркус Аврелій

*Сніжана Вовк 1Культ*



«Скільки б краси не таїлося в минулому, в минулому вона має і лишитись. Людина не може рухатися вперед, коли її душу з'їдає біль спогадів» Маргарет Мітчел

*Анастасія Скороход 4Культ*



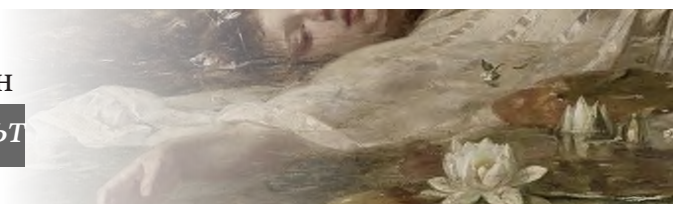
"Тільки теперішнє має буття, минуле має буття тільки у пам'яті, а майбутнє не має ніякого буття" Томас Гоббс

*Марія Слюсар 2Культ*



«Everything is possible. There is no limit» Мішель Мутон

*Дар'я Чуріна 1Культ*



# ДАЛЕКИЙ БЛИЗЬКИЙ ФІЛОСОФСЬКИЙ

19-річна історія філософського навчального підрозділу у Драгомановському університеті рясніє гучними іменами випускників, які нині творять культурну політику України, великою кількістю заходів, які стали невіддільною частиною професійного зростання студентів. Наш інститут пропонує унікальні спеціальності, у центрі уваги яких – глибина людської думки. Бути філософом, культурологом або релігієзнавцем лише 80 хвилин університетського заняття – це замало для наших студентів та викладачів. Наші спеціальності навчають міркувати. Тому студент філософського завжди має бути включений, бути тут і зараз, але водночас вміти аналізувати минуле та прогнозувати майбутнє. Наші спеціальності потребують спостережливості, уважності та відповідальності весь час, адже вони виникають як відповідь на пошук ключових світоглядних питань.

У 2015 році, під час ювілею нашого інституту було видано історико-презентаційне видання, яке нараховує 440 сторінок. Переконаний, що за крайні дев'ять років наш

колектив зміг створити ідей та проєктів ще на стільки ж, а може й більше сторінок. Особливо активними стали останні кілька років, адже наші студенти, викладачі, випускники згуртувались з метою збереження та розвитку філософії, культурології, релігієзнавства та освітньої політики в умовах війни. У передмові вищезгаданої книжки, видатний філософ, академік Мирослав Попович пише слова, які з часом набули особливого змісту: «Вчитись у Вашому інституті – щаслива нагода випробувати себе, велика радість спілкування з високими професіоналами і неординарними людьми!».

Виокремлю три основні риси, які стали проявлятися вже з першого набору студентів у 2005 році. Цікаво, що через 19 років вони дотепер актуальні. Я був свідком чотирнадцяти випусків студентів спеціальностей «Філософія» та «Культурологія». Це були різні люди з різними життєвими траєкторіями, це були люди, які навчались з різною метою, але всі вони мали ці схожі риси. Саме крізь їхню призму згадаємо кілька важливих подій нашого інституту.

## Згуртованість

Особливістю нашої спільноти студентів завжди була згуртованість, яка обумовлена тісним спілкуванням студентів трьох гуманітарних спеціальностей. Не лише через спільні заняття, а й для кращого розуміння свого фаху. Пізнати людську думку, культуру та релігію можливо лише під час плідного спілкування з однодумцями. Саме це уможливило створення та проведення великих університетських заходів, які швидко стали відомі й столичному загалу. Згадаймо «Тижень мистецтв», на період якого



аудиторії нашого 15-го поверху перетворювались у креативний хаб. Художні виставки, зустрічі з відомими акторами, письменниками, перформанси та творчі вечори – це стало можливим завдяки згуртованості тодішніх студентів різних спеціальностей. Формат «Тижня мистецтв» тривав понад 10 років. Також варто згадати проєкт «Перший християнський князь», який тривав один рік. Чудова синергія студентів та аспірантів різних спеціальностей. Або збірник «Філософія туги», де кожен продовжував есе свого друга чи подруги.

## ДОПИТЛИВІСТЬ

Процес пізнання – важлива складова наших спеціальностей. Насолоджуватись пізнанням світу – найвищий рівень майстерності в нашому інституті. Це починається з допитливості. Хто автор цитати? Начебто одне питання, але вже змушує йти шукати першоджерело в бібліотеці. Що цікавого у Львові? І ось вже наші студенти купують квитки на потяг в місто, де вони ніколи не бували. Чому саме такі традиції прийняті? Чудова нагода провести «Фестиваль релігійного мистецтва», який увійде до офіційного переліку заходів ЮНЕСКО. Чи зможемо зробити власну газету? Ось вам «Глобус», який з часом видаватиметься накладом 300 примірників і стане найбільш популярною студентською газетою Драгомановського університету.



## СПІЛКУВАННЯ

Відкритість до спілкування приваблює студентів інших факультетів та університетів. Часто-густо вони надихались заходами наших студентів і згодом адаптовували формати у себе, що радувало та створювало ще більшу синергію. Саме завдяки спілкуванню з новими друзями було втілено літературно-мистецький проєкт «Щоденник», який згуртував студентство та відомих літераторів. Доброзичлива комунікація допомогла об'єднати студентів та викладачів для проведення заходу «Педагогічний дует». Неформальне спілкування в перерві між доповідями під час наукових конференцій дали змогу знайти

нових друзів, які з часом ставатимуть важливою професійною мережею контактів.

У цьому есе спеціально згадується «далекий близький» філософський, а саме заходи та проєкти, які сформували не одне покоління студентів нашого інституту. Про більшість цих заходів написано на різних сайтах, тому сподіваюсь, що сьогоднішні студенти зацікавляться та пошукають в Інтернеті детальну інформацію. Головне, що історія філософського пишеться дотепер. Пишеться завдяки основоположним рисам нашої спільноти. Наприклад, вже кілька років не існує «Глобус», але живий дух, який втілюється у «Cult Waves», який плекають допитливі Вероніка та Дар'я.

*Сергій РУСАКОВ  
випускник 2010 року, нині – кандидат  
філософських наук, доцент,  
директор Навчально-наукового інституту  
філософії та освітньої політики*

# Назад у майбутнє

*Наша команда опитала викладачів нашого інституту, якими вони були у свої 19 років, та щоб вони порадили собі 19-річним.*

Що ж, мої побажання собі, дев'ятнадцятирічній: не вір, не бійся, не проси! Як писав Вільям Шекспір, у житті все повторюється двічі, але у вигляді драми лише одного разу, а вдруге життя з тебе неначе глузує і все відбувається знову у вигляді пародії.

*Соболевська Світлана Олександрівна, доцент кафедри філософської антропології, філософії культури та культурології Навчально-наукового інституту філософії та освітньої політики*



У 19 років я працював на фабриці на Берестейській та дуже мріяв стати студентом. Тоді через демографію були дуже високі вступні конкурси та поступити на бажану спеціальність було непростим завданням. Пам'ятаю як я приходив до університету і з великим захопленням та заздрістю дивився на веселих дівчат та хлопців, що виходили з цієї красивої будівлі, гомоніли, спілкувалися. Вже, навчаючись в Університеті Драгоманова, з порожніми кишенями, але з великим натхненням я їздив на пари, отримував велике задоволення від того, що можна ось так вільно сидіти за партами та говорити про філософію, релігію, політику. А потім, після пар, йти з однокурсниками й спілкуватися та «чиліти». Жодна робота та гроші не дали мені б те, що давали ті студентські часи – отримувати задоволення від плину життя. Мої поради:



1. Ви отримали шанс навчатися в університеті і це більше не повториться. По-перше, ми вчилися, коли поступити було важко або дорого, а для наступних поколінь, у зв'язку з реформами, вища освіта так само не буде легкодоступною. Саме ваше покоління отримало студентський квиток без великих зусиль, тому здається, що вища освіта – це щось не дуже важливе. Це хибне уявлення. Поважайте університет та роки, які проведете в ньому.

2. Працюючи замість навчання (не після навчання) вам здається, що ви втрачаєте час, що читати Шпенглера – це марна справа. Але, навпаки, саме працюючи ви втрачаєте ваш юнацький час, ваші золоті роки. За зароблені гроші не купиш молодість. Насолоджуйтеся молодістю – вона і є багатство!

*Целковський Геннадій Анатолійович, кандидат філософських наук, доцент кафедри богослов'я та релігієзнавства*





Проводь більше часу з батьками та рідними, спілкуйся з ними та вирушай у подорожі разом. Не забувай висловлювати подяку друзям за їхній час та емоції. А ще не забувай про свій великий художній роман і допиши його до кінця!

*Русаков Сергій Сергійович*  
кандидат філософських наук, доцент,  
директор Навчально-наукового інституту філософії та освітньої політики

Побажання собі: цінувати близьких людей, присвячувати їм більше часу, бо свої люди - це найцінніший дарунок долі; довіряти інтуїції; мріяти сміливіше; працювати менше :). Через 19 років здивуєшся, скільки всього витримаєш ти, країна, якими героями-захисниками виявляться звичні люди навколо: однокласники, одногрупники, колеги! Тому цілуй кожного, бо кожен здатен дивувати! Вперед, світ широкий та різноманітний, роби його кращим!

*Осадча Лариса Василівна*  
професор кафедри філософської антропології,  
філософії культури та культурології Навчально-наукового інституту філософії та освітньої політики



Живи життя на повну, не бійся робити помилки, експериментуй. Рухайся вперед, приймаючи чудернацькі рішення, бо неможливо перевірити яке рішення краще. Немає жодного порівняння з життям іншого - в цьому і легкість буття

*Складан Андрій Анатолійович*  
Аспірант кафедри богослов'я та релігієзнавства  
Навчально-наукового інституту філософії та освітньої політики, модератор сайту

Моменти треба не лише хапати та користуватись ними, моменти треба створювати.

*Гладких Валентин Валерійович*  
Кандидат філософських наук,  
доцент кафедри філософії,  
політичний експерт



# Капсула часу

Наша мета - показати, наскільки по різному одну задачу можуть сприймати студенти з різних курсів, і наскільки може відрізнятись сприйняття себе, свого майбутнього. Кожен з опитуємих студентів написав побажання собі, або як він бачить себе через 19 років.

*///Напиши будь ласка в двох реченнях, як ти себе бачиш через 19 років(в професійному напрямку) або можна пару побажань для себе в майбутньому. Це буде як капсула часу///*



Через 19 років я бачу себе як людину, яка займається творчістю та науковою діяльністю. А може навіть викладає, хто знає?)

*Інна Загребельна 1Філосо*

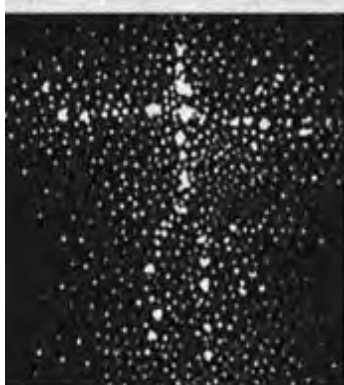
Через 19 років в галузі культурологія я себе бачу викладачем в університеті або у співпраці з міжнародними організаціями з культурної сфери та сприяти розвитку культурного життя в Україні.

*Діана Чигрин 1Культ*



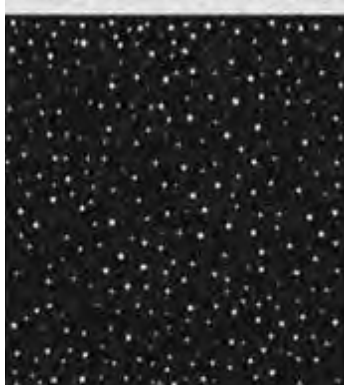
Через 19 років я б була б рада десь на неповний робочий день викладати українську культуру. Десь в маленькому передмісті Риму.

*Марія Попова 1Культ*



Через 19 років я бачу себе під Шулявським мостом у дерев'яній бочці зі зграєю собак навколо мене. Коли люди будуть проходити, і навіть можливо щось питати, я буду лише давати абстрактні метафори. І не дай Благо якийсь актор чи ще щось таке незрозуміле затулятиме мені сонце.

*Іван Цибенко 1Філосо*



Ким я себе бачу через 19 років? Ну, мені тоді буде вже 39... Не знаю навіть, що очікувати чекати від цього віку. Якщо казати у професійному напрямку, то мені б вже хотілося бути якоюсь успішною науковицею або керувати масштабними волонтерськими проектами, розвивати кар'єру у напрямку освіти та культури, читати лекції:)

*Софія Глушкова 2Філосо*

Через 19 років я бачу себе успішним журналістом, який має багато досвіду та грошей.

*Софія Солошенко 1Культ*

Через 19 років мені буде 37. Мені навіть страшно загадувати так далеко. Тому я й гадки не маю ким я тоді буду, якою і де. Якщо до того часу мені не набридне культурологія- окей; якщо я почну вивчати астрофізику - окей. Головне щоб це була Я, жива і щаслива.

**Вероніка Марченко 1Культ**

Майбутнього себе я не можу уявити тому побажаю собі тільки завжди бути на правильному шляху до нового і цікавого. Та міцного сну.

**Іван Малинич 1Культ**

Майбутнє культури – це безмежний простір для творчості та інновацій.

Я хотіла б бути серед тих людей, які створюють щось прекрасне, корисне, потужне і нове. Культурологиня та мисткиня, експерт у своєму виді діяльності.

І взагалі було б чудово організувати компанію, яка допомагала б усім прагнучим до знань і практики у сфері мистецтва, історії, культури, етики тощо. А способи реалізації – «це вже інша історія», не для цієї розповіді)

**Пелагія Курбанова 1Культ**

Бажаю, щоб кожен твій творчий проект був наповнений натхненням та досягав величезного успіху. Нехай кожна твоя ідея знаходить свій шлях до реалізації, привертаючи увагу і захоплення аудиторії. Нехай твоя творчість стає джерелом натхнення для інших і відкриває нові горизонти в світі

мистецтва і творчості. Не опускай руки і йди вперед до своєї мети! Ти зі всім впораєшся, головне вірити в себе!

**Сніжана Вовк 1Культ**

Через 19 років мені буде 40, а тому у цей вік я бачу себе професіоналкою, яка керує власною культурною інституцією, що відома не лише в Україні, а і Європі.

**Анастасія Скороход 4Культ**

Мені тоді буде 38...

Хотілось би мати посаду в музеї або якомусь артпросторі де я змогла б постійно дізнаватись щось нове і розвивати свої навички. Загалом, хотілось би мати справу яка б мені приносила задоволення і хороший дохід.

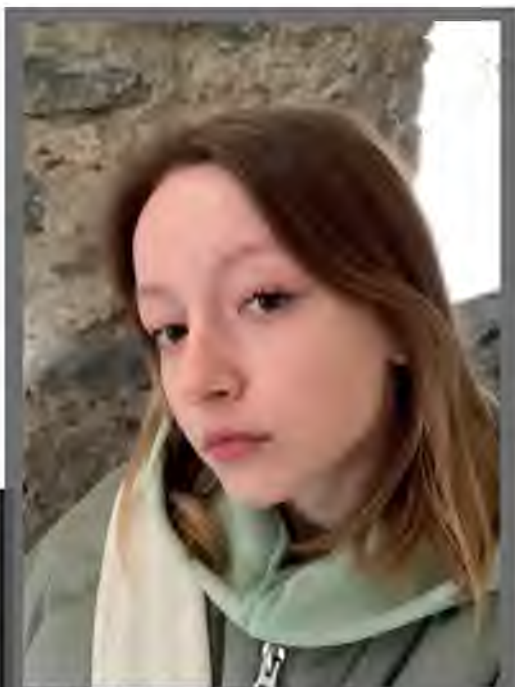
**Марія Слюсар 2Культ**

Моя відповідь не буде конкретною, бо стандарт «ідеального життя» для мене може змінитись навіть через місяць)

Але в майбутньому я б точно хотіла бачити себе щасливою. Там де я буду через 19 років, це то де я маю опинитись. Я довіряю собі, своїм майбутнім рішенням та тому шляху який я оберу. Принаймні, хочу побачити себе в 37 років на високооплачуваній роботі, яка пов'язана із моєю спеціальністю хороший соціальний, та культурний капітал. Привіт мені 37-річній від не менше щасливої Даші-першокурсниці)

**Дар'я Чуріна 1Культ**

2043...



Головна редакторка  
Дар'я Чуріна



Редакторка  
Вероніка Марченко

Happy birthday!

CultWaves вітає (Навчально-науковий інститут філософії та освітньої політики з днем народження) Sweet 19!

У цьому спецвипуску наша команда залучила майже весь інститут, для створення цікавого, святкового настрою. 19 - дата молодості, помилок та досягнень! Саме так наш інститут росте, та розвивається завдяки студентам та викладачам, кожному, хто допомагає та працює. Адже з маленьких крапель складається океан. *Лови хвилю!*

